

Rappresentazione teatrale

“VOGLIAMO VIVERE! SCIOPERI E RESISTENZA A TORINO”

CE.SE.DI. e Associazione Sicurezza e Lavoro, in collaborazione con docenti e studenti dell’IPIA PLANA di Torino (oordinamento prof.ssa Laura Pellegrinelli).

A dicembre, in occasione della Settimana della Sicurezza, tra le varie attività, si propone una **rappresentazione** dello spettacolo teatrale **“Vogliamo vivere! Scioperi e Resistenza a Torino” riservata alle scuole**, in un teatro o altro luogo da definire.

Lo spettacolo, messo in scena dagli studenti dell’IPIA Plana di Torino, in collaborazione con Sicurezza e Lavoro e Teatro Carillon, racconta il dramma della guerra civile a Torino attraverso testimonianze, poesie, filmati e musiche, anche eseguite dal vivo. In particolare, si sofferma sugli scioperi iniziati nel marzo del 1943 e sviluppatasi nei mesi successivi, fino al 1945, come reazione di una parte della società civile (gli operai delle fabbriche torinesi) contro la violenza del conflitto e le conseguenze economiche che ricadevano sugli strati più deboli della popolazione.

La rappresentazione mette anche in luce i legami con il mondo della Resistenza partigiana, prendendo spunto dalle considerazioni di Claudio Dellavalle: “La specificità della Resistenza italiana rispetto a quella europea è la presenza costante, accanto alle formazioni partigiane, della lotta sociale e in particolare della fabbrica. Questo significa che gli scioperi, le lotte operaie e, nel corso del ’44, contadine, non sono un elemento in più, aggiuntivo al movimento di resistenza, ma ne costituiscono una parte indispensabile. La storia della Resistenza italiana è un continuo alternarsi di momenti di lotta sociale a momenti di lotta politica e militare. Quando i due movimenti si combinano insieme si ha il massimo della tensione, di capacità di presa: questo avvenne appunto nel marzo ’44, anche se ancora tra incertezze e sbandamenti e raggiungerà l’apice con lo sciopero generale e l’insurrezione armata dell’aprile 1945” (da “Gli scioperi del marzo del 1944”, Franco Angeli, 1986).

Data spettacolo: Indicativamente 11/12/2014 dalle 10.30 alle 12.

Sede di svolgimento

Teatro o altra sede da individuare sulla base delle adesioni pervenute.

La **disponibilità** dei posti è **limitata**: si richiede pertanto di prenotare la partecipazione allo spettacolo, indicando le classi e il numero di studenti e docenti, entro il **20 ottobre 2014**.

Costi: l’attività non prevede costi a carico delle scuole richiedenti.

Adesioni

I/Le docenti interessati/e sono pregati/e di far pervenire al CE.SE.DI. l’apposita scheda entro il **20 ottobre 2014**.

REFERENTE CE.SE.DI.

Mariagrazia PACIFICO
tel. 011.8613619 – fax 011.8614494
mariagrazia.pacifico@provincia.torino.it

INFORMAZIONI:

Sicurezza e Lavoro
www.sicurezzaelavoro.org
contatti@sicurezzaelavoro.org
tel. 339/4126161