

CON GLI OCCHI BENE APERTI

Laboratorio per un'interpretazione critica dei linguaggi artistici e delle forme di comunicazione legate al *corpo*, al *cibo*, ai *disordini alimentari*

A cura di Associazione ERREICS Onlus

“Corpo” è uno dei termini più carico di valenze nella nostra lingua e nella nostra cultura. È una parola che a volte sembra implodere per eccesso di significazione: è infatti connessa e dà voce a svariati temi, tra cui l'identità, la crescita, la trasformazione, le relazioni, le differenze di genere. Questo percorso si propone di **riflettere sul rapporto degli adolescenti con il proprio corpo e con la propria identità**, sull'approccio che hanno riguardo ai corpi degli “altri” e sulla lettura che danno alle immagini dei “corpi” che vengono loro proposti nelle principali situazioni comunicative e pubblicitarie.

Utilizzando un approccio multidisciplinare, che passa attraverso l'analisi cinematografica, fotografica, letteraria, autobiografica, giornalistica e pubblicitaria, i nostri incontri si profilano come veri e propri “laboratori”, in cui gli studenti possano recepire gli stimoli proposti, rielaborandoli in altrettante risposte personali e creative, condivise con il gruppo classe.

Alcuni focus, in un'ottica di osservazione e di prevenzione, saranno dedicati alla non universalità del concetto di bellezza (smascherando gli stereotipi che troppo sovente ci vengono imposti -ed autoimposti- dall'immaginario comune), alle diverse forme di discriminazione relative al corpo e al genere, alle contraddizioni celate e alle soluzioni “bugiarde” che regolano il rapporto tra corpi e cibi in campo pubblicitario e allo spazio individuale attraverso la narrazione del sé.

Durante il **quarto incontro, facoltativo**, gli studenti avranno modo di affrontare una discussione approfondita **sul tema dei disordini alimentari**, osservati non con uno sguardo clinico, bensì antropologico, linguistico e sociale. Alcune fra le più gravi patologie del comportamento alimentare vengono oggi classificate come “disfunzioni comunicative”, in quanto la carenza del processo di individuazione e della narrazione di sé possono essere alla base di molti disturbi dell'adolescenza. Questo laboratorio mira dunque a rendere i ragazzi più consapevoli della multifattorialità del “nutrimento”.

I incontro: “IDENTITÀ MULTIPLE E CORPI IN TRASFORMAZIONE”

- Le identità in viaggio: i tanti “me” di ieri, oggi e domani;
- Identità “migrante” dell'adolescente: in equilibrio precario tra l'affermazione del sé e l'omologazione;
- Analisi del rapporto tra immagine, identità e corpo.

II incontro: “LA BELLEZZA NON ESISTE”

- Il viaggio delle immagini attraverso l'arte: riflessione sui canoni di bellezza nel tempo e nello spazio;
- Giovani donne e giovani uomini, già vittime di stereotipi: discriminazioni intorno al corpo e al genere;
- Autobiografia guidata sul corpo: condivisione e dibattito

III incontro: “DIETRO LO SCHERMO PUBBLICITARIO”

- Corpi allo specchio: strumenti di decodificazione del linguaggio pubblicitario negli spot, nelle campagne stampa e sul web: forti contrasti e “facili” soluzioni;
- Mangia tutto e resta in forma:riflessione sulla dicotomia tra il “bombardamento” volto a “spingere” i cibi spazzatura e le proposte quasi univoche di corpi - soprattutto femminili - perfetti. Quali conseguenze? Dai rimedi miracolistici alla non accettazione di sé;
- Immagini nemiche, immagini amiche: sappiamo sempre distinguerle?

IV incontro: “I D.C.A.: DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE” (FACOLTATIVO)

- Introduzione ai principali disordini alimentari;
- Individuazione di potenziali radici e concause attraverso la visione di contributi video e analisi di articoli scientifici e testi letterari: griglia di parole-chiave sull’argomento;
- Elaborazione pratica da parte degli studenti e dibattito.

DURATA DEGLI INCONTRI:

Tutti gli incontri avranno una durata di due ore scolastiche. Sarà possibile scegliere di aderire al percorso composto da tre incontri o a quello da quattro relativo ai D.C.A.

INCONTRI PERSONALIZZATI:

L’associazione Erreics, in virtù dell’esperienza maturata negli anni con diversi istituti di Torino e provincia, è disposta a concordare percorsi “su misura”, sviluppando su richiesta le seguenti aree tematiche: cibo e salute, cibo ed intercultura, analisi pubblicitaria e lettura delle etichette, disturbi alimentari.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l’apposita scheda **entro il 20 ottobre 2014.**

COSTI

Costi a carico delle scuole: ciclo di 3 incontri € 240,00; ciclo di 4 incontri € 300,00 più eventuale rimborso spese viaggio da valutarsi caso per caso.

Per prenotazioni: far pervenire al CE.SE.DI. l’apposita scheda entro il 20 ottobre 2014.

REFERENTE

Emanuela CELEGHIN
tel. 0118613691 - fax 0118614494
e-mail: celeghin@provincia.torino.it