

INIZIATIVE SULL'ESODO ISTRIANO E SUL GIORNO DEL RICORDO

CE.SE.DI. in collaborazione con ISTORETO – Istituto piemontese per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea “G. Agosti” di Torino e ANVGD.

Enrico Miletto (Istoreto) e Fabio Todero (Irsml, Trieste) dialogheranno intorno ai seguenti lavori:

Gloria Nemeč, *Nascita di una minoranza. Istria 1947-1965. Storia e memoria degli italiani rimasti nell'area istro-quarnerina*, Centro di Ricerche Storiche, Rovigno 2012.

Il volume descrive, giovandosi di numerose testimonianze, le condizioni di vita, le motivazioni, le idealità degli italiani rimasti nel territorio ceduto alla Jugoslavia dopo il suo massiccio abbandono della gran parte degli abitanti. Nel volume, attraverso le sue fonti, si parla “di un ventennio di formazione della minoranza, nel quale le urgenze della vita quotidiana suggerivano di non vedere troppo, di non giudicare, di imparare a vivere nei termini di normalità l'anomalia del passaggio da una condizione egemonica a quella di minoranza” (G. Nemeč).

Roberto Spazzali, *Radio Venezia Giulia. Informazione, propaganda e intelligence nella “guerra fredda” adriatica (1945-1954)*, Editrice Goriziana, Trieste 2013.

Nell'autunno del 1945, su proposta del CLN giuliano e per iniziativa del Ministero degli Esteri, viene allestita “Radio Venezia Giulia”, l'unica emittente clandestina italiana del dopoguerra, allo scopo di garantire l'informazione e il sostegno psicologico alla popolazione italiana della regione Venezia Giulia e in particolare a quella residente in Istria sotto il controllo jugoslavo. L'attività di “Radio Venezia Giulia”, assume pure la funzione di strumento per la raccolta di informazioni, per mezzo di propri agenti, nei territori occupati dagli jugoslavi in uno scenario di piccola “guerra fredda” adriatica. Direttore dell'emittente lo scrittore Pier Antonio Quarantotti Gambini.

Presentazione e proiezione di film dedicati all'esodo (data in via di definizione)

In collaborazione con ANCR, Archivio Nazionale Cinema d'impresa, Cesedi, ANVGD, Consiglio Regionale del Piemonte - Comitato Resistenza Costituzione, Fondazione Vera Nocentini, Museo del Cinema.

Nel proseguire la rassegna di fonti filmiche sull'esodo, che ha condotto a presentare i lavori di Mario Bonnard (1949), Luigi Zampa (1950), Clemente Fracassi (1952) si esplorerà ancora l'esigua filmografia coeva e ci si affaccerà sulle produzioni documentaristiche, che mettono in luce intenzionalità e punti di vista assai differenziati nel tempo.

I titoli individuati saranno comunicati con l'insieme di iniziative dedicate al Giorno del Ricordo 2015.

Prodotti disponibili per le scuole

» Mostra *L'Istria, l'Italia, il mondo. Storia di un esodo: istriani, fiumani, dalmati a Torino*, a cura di Enrico Miletto, progetto scientifico Istoreto. Formata da 16 pannelli espositivi (70x 200 cm), la mostra è a disposizione alle scuole che ne facciano richiesta all'Istoreto.

» Dvd *“Il sorriso della Patria”. L'esodo giuliano-dalmata nei cinegiornali del tempo. Immagini, schede e testimonianze sulla storia del confine orientale per gli studenti di oggi*, a cura di Enrico Miletto, con la regia di Giulia Musso e il coordinamento di

Riccardo Marchis, ISTORETO 2014 (DVD + CD di materiali didattici). Breve excursus nella storia del confine orientale e degli spostamenti forzati di popolazione attraverso immagini e documentari del tempo, testimonianze di esuli, schede storiche. La distribuzione alle scuole è curata gratuitamente dal Consiglio Regionale del Piemonte. » Dvd *Una sottile linea bianca. Il confine italo-jugoslavo alle origini della guerra fredda attraverso il film "Cuori senza frontiere". Materiali per la scuola (1 DVD +1 CD)*, a cura di Maurizio Gusso, con la collaborazione di Eraldo Data, coordinamento di Riccardo Marchis, ISTORETO 2007. Percorsi didattici per immagini tra le parole parole esodo/ esodi, corredati di fonti e strumenti di lavoro. Il DVD e il CD non hanno fini di lucro e sono fuori commercio. Vengono distribuiti agli insegnanti che ne facciano richiesta al Cesedi o all'Istoreto, compatibilmente con le copie a disposizione.

Testimonianze. Sono consultabili su richiesta decine di ore d'interviste raccolte e trascritte da Enrico Miletto nel corso della ricerca intitolata *Cibo, cultura materiale, esodo e movimenti migratori. Il caso istriano, fiumano, dalmata* condotta per conto della Fondazione "Vera Nocentini" e per l'Istoreto. Si tratta di circa settanta testimonianze su microcassetta raccolte, in numero pressoché equo, tra esuli e rimasti. Sono anche disponibili altre venti interviste a esuli giuliano-dalmati residenti a Torino raccolte da Enrico Miletto per la realizzazione del volume *Con il mare negli occhi. Storia, luoghi e memorie dell'esodo istriano a Torino*.

Nelle pagine del sito dedicate al Giorno del Ricordo sono inoltre disponibili, accanto all'applicazione multimediale *L'esodo istriano, fiumano e dalmata in Piemonte. Per un archivio della memoria*, materiali, indicazioni bibliografiche, link. L'Istoreto è disponibile a fornire consulenze e collaborazioni alle Scuole interessate a svolgere attività in questo campo

REFERENTE ISTORETO

Riccardo MARCHIS

Tel 011. 4380090

e-mail: didattica@istoreto.it