

Riflessi

Fotografie del Parco Naturale
Provinciale del Lago di Candia

HAPAX
EDITORE

Provincia di Torino

Assessorato all'Agricoltura, Montagna,
Tutela fauna e flora, Parchi e aree protette
Servizio Aree Protette e Vigilanza volontaria
www.provincia.torino.it

Progetto grafico: De Gregorio – Torino
Lucia Storgato
Stampa: Graf Art – Venaria

Proprietà letteraria riservata.
I diritti di traduzione, di memorizzazione
elettronica, di riproduzione e di adattamento
totale o parziale con qualsiasi mezzo
(compresi i microfilm e le copie fotostatiche)
sia dei testi sia delle fotografie sono riservati
per tutti i Paesi.

© giugno 2011 Hapax Editore – Torino
ISBN 978-88-88000-46-6
Tel. 011 3119037 – Fax 011 3083336
e-mail: info@hapax.it
www.hapax.it



Questo volume è stato realizzato con carta
"ecologica", cioè contenente fibre di legno
provenienti da foreste gestite in maniera corretta e
responsabile seguendo rigorosi standard ambientali,
sociali ed economici, richiesti dall'FSC.

In copertina, Moretta

I N D I C E

Presentazione..... 4

Introduzione..... 5



UN PO' DI STORIA..... 7



PAESAGGI..... 9



FLORA..... 17



FAUNA..... 41

LE ATTIVITÀ DEL PARCO..... 79

Giuseppe Corna
Note biografiche..... 84

Passione e lungimiranza per tutelare un tesoro della natura

Sfogliare questo libro fa riflettere su quanto singolare possa essere il nostro approccio ai temi ambientali: ci appassioniamo alla tutela delle foreste amazzoniche, ammiriamo nei documentari di “National Geographic” la fauna africana, ma spesso ignoriamo i veri e propri tesori naturali che sono a pochi chilometri dalla porta di casa nostra. Questo libro nasce dalla passione di uomini che, come Giuseppe Corna, sono profondamente innamorati della natura. Ma le splendide immagini che propone sarebbero impossibili senza l’opera di amministratori lungimiranti che, all’inizio degli anni ‘90, vollero che l’area del Lago di Candia divenisse un Parco provinciale, il primo del suo genere in Italia. Oggi il Parco è un esempio di tutela ambientale per l’intero Paese: l’ambiente e le specie che lo popolano sono stati recuperati e difesi; la ricerca scientifica, le attività didattiche e la valorizzazione turistica vanno di pari passo e si sostengono reciprocamente; le attività sportive che si svolgono sul Lago e intorno ad esso rispettano la fauna e la flora. A Candia il volontariato degli amministratori del Parco e delle Guardie Ecologiche Volontarie ed il lavoro dei dipendenti della Provincia sono di esempio per i cittadini che possono fruire della meraviglia della natura documentata in queste pagine.

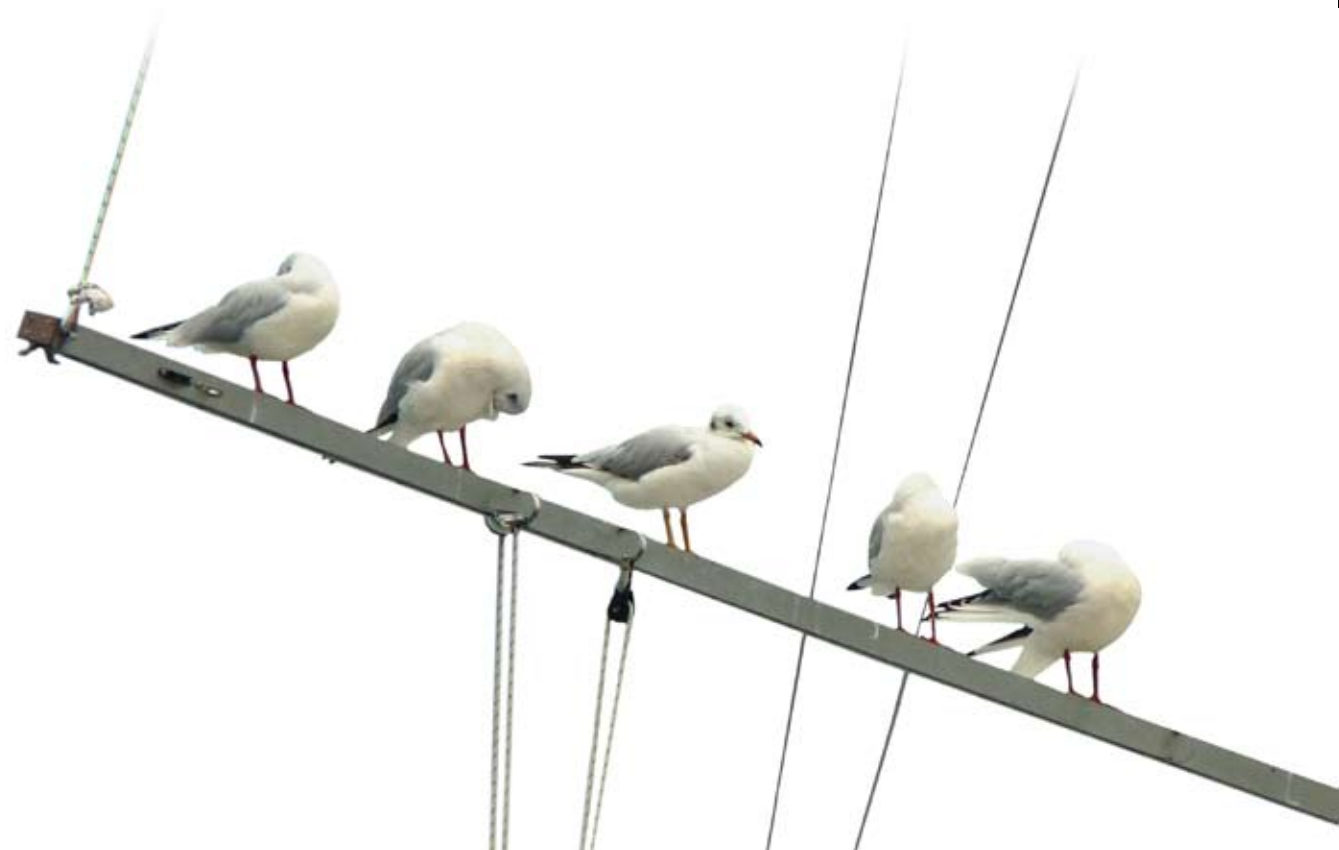
Marco Balagna
Assessore all’Agricoltura,
Montagna, Tutela della Fauna e
della Flora, Parchi e Aree Protette

Antonio Saitta
Presidente della
Provincia di Torino

Nel presentare questo libro il mio primo pensiero è per l’autore delle fotografie Giuseppe Corna, “Pino” per gli amici. Per il Parco, Pino ha da sempre un’attenzione particolare: sul lago e nell’area palustre, quasi quotidianamente, lo si può scorgere a catturare rare immagini della flora, della fauna o del paesaggio. Il valore aggiunto alla sua passione e al suo talento per la fotografia è senza dubbio la sua generosità. Sono stato particolarmente colpito, certamente non sorpreso, quando un giorno di circa due anni fa, tornando da una solita mattinata passata a fotografare animali e fiori, incontrandomi mi disse: “Sai, ho pensato di donare all’Ente Parco tutte le foto che ho sul mio PC e questo lo faccio perché so che tu per il Parco metti passione e dedichi tempo e quindi ne farai buon uso” . Sceglieremo così circa 4.000 immagini, successivamente catalogate e suddivise per argomenti, che costituiscono il nostro archivio fotografico, pubblicato in parte anche sul sito della Provincia di Torino e su quello del Parco, in modo da poter condividere con un gran numero di persone fotografie di così rara bellezza e contenuti. Questo libro – per la cui realizzazione devo ringraziare l’Assessore Marco Balagna e il dott. Marco Andreoli, dirigente del Servizio Aree Protette e Vigilanza Volontaria – offrirà al lettore un modo speciale, attraverso le immagini, di entrare in contatto con il nostro ambiente naturale, scoprendo le molte specie di flora e fauna che costituiscono un importante patrimonio da tutelare e consegnare alle future generazioni.

Mario Mottino
Presidente del Parco Naturale
Provinciale del Lago di Candia

“
*In tutte le cose della natura esiste
qualcosa di meraviglioso.*
Aristotele”



UN PO' DI STORIA



Lago di Candia



1904



1914



1950



1955

PAESAGGI



Lago di Candia

Pag. 11



Candia
allo specchio

Pag. 12 - 13



Il lago



Pag. 12



Sentiero
nella palude

Pag. 12



Palude

Pag. 13



Imbarcadere

Pag. 14



Il lago d'inverno

Pag. 15



Particolare

Pag. 15



Particolare

Pag. 16



Torre
di Castiglione
a Candia

Pag. 16



Castello
di Candia

Pag. 16



La colombaia









FLORA



Lago di Candia