



PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

## CANOVACCIO PER LA CONDUZIONE DI ANIMAZIONE NELLE SCUOLE

GIORNATA TIPO.

PRIMA SCENA.

Scena vuota, solo un tavolo. Suona la sveglia fuori campo.

Arriva Condi (in pigiama), accende la radio e inizia a preparare la colazione. La sveglia suona una seconda volta, Vido fuori scena chiama Condi a spegnerla. Poi Condi chiama i bambini perché si alzino, arriva Vido che si siede, spegne la radio e ancora insonnolito chiede a Condi se gli può preparare un tè perché ha dormito male e quella mattina non vuole il caffè. Condi intanto sbriga alcuni lavori alle spalle e intorno a Vido (pulisce la cucina...), Vido tranquillamente seduto a sorseggiare il tè chiede a Condi se ha fatto tutto e ha preparato le cose dei figli e nel frattempo fa il riassunto della giornata ad alta voce (una specie di promemoria organizzativo: "ricordati che i bambini devono prendere la sacca per ginnastica....allora vado io a prendere i bambini a scuola, quando finisco di lavorare..."). A questo punto Condi si prepara per uscire, lasciando Vido e i bambini a casa che usciranno più tardi con più calma. Vido chiama i figli. Statua.

CAMBIO SCENA

Vido si alza, passa davanti al tavolo centrale, da le spalle al pubblico, accende la musica e inizia a togliere le tazze e la tovaglia dal tavolo, entra Condi anche lei di spalle al pubblico e porta due portatili o tastiere. I due si siedono ognuno di fronte al proprio computer, Condi spegne la musica. Statua.

SECONDA SCENA.

Condi e Vido ciascuno al proprio tavolo da lavoro, nei rispettivi uffici. Lavorano al computer o simile.

Poi Condi chiama al telefono Vido perché c'è stato un cambio di programma: lei si dovrà fermare al lavoro per una riunione e quindi non potrà andare a prendere i bambini.

Vido reagisce abbastanza male; giustifica il fatto che lui non può andare a scuola perché deve andare in palestra, non può perché l'ha saputo all'ultimo momento e poi dice anche che Condi dovrebbe essere meno succube del capo, che non dovrebbe farsi mettere i piedi in testa...

Condi non sa opporsi e quindi sarà comunque lei ad andare a prendere i bambini a scuola. Questo comporta che lei non si fermerà alla riunione, rinuncerà a parteciparvi compensando l'assenza con del lavoro sbrigato attraverso il computer. Condi telefona al capo cercando di giustificarsi dell'impossibilità di fermarsi di più. Statua.



**PER INFO:**

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)



## PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

### CAMBIO SCENA

Condi e Vido si alzano, Condi accende la musica, di nuovo di spalle al pubblico, Condi porta via i computer. Vido mette la tovaglia, posiziona la radio al centro del tavolo, come nella prima scena esce prende un giornale e si siede, Condi mette i piatti e i bicchieri. Statua.

### TERZA SCENA.

Casa. Ora di cena. Condi in cucina prepara da mangiare. I bambini sono in camera. Vido è sulla sedia e si scusa subito, con fare sarcastico, per non essere andato a prendere i bambini all'uscita di scuola.

Condi e Vido cominciano a parlare e Condi comunica a Vido che presto dovrà iniziare a frequentare un corso d'aggiornamento, che casualmente sarà proprio nei giorni in cui Vido ha la palestra. Questo vuol dire che bisognerà rivedere l'organizzazione delle giornate e Vido dovrà andare a prendere i figli a scuola dei pomeriggi. I due iniziano a discutere e Vido è contrario al corso. I due non troveranno una soluzione e la questione rimane sospesa.

E parlando dei nonni (paterni) a Vido viene in mente che Condi avrebbe dovuto comprare il regalo per la Mamma, che a breve compirà gli anni e che è in casa di riposo. Condi si è dimenticata e non ha ancora comprato nessun regalo per la suocera. Lui replica dicendo che non fa mai le cose che lui gentilmente le chiede, che non trova mai il tempo, che non sa organizzarsi bene...

Condi, poi, confessa anche che nel fine settimana ha organizzato una giornata al lago con le sue amiche: Vido si arrabbia un po', gli sembra eccessivo, anche la giornata con le amiche, oltre che al corso....in più il sabato si va trovare la mamma alla casa di riposo, polemiche di Vido e la questione rimane irrisolta, in incognita.

Condi chiama i bambini perché la cena è pronta.

FINE.

### NOTE:

- i cambi scena sono tutti a vista ( i personaggi prendono e spostano gli oggetti).
- durante la discussione della scena terza Condi è sempre indaffarata a fare qualcosa, qualche mestiere...

### MATERIALI:

- cartellini blu e bianchi in numero adeguato ai partecipanti
- radio, due tastiere di un pc, oggetti per la colazione



### PER INFO:

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)



## PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

Dopo la messa in scena delle tre scene precedenti, l'animatore prende la parola ed attiva un dialogo con il pubblico su ciò che è stato rappresentato. Nel riprendere i punti fondamentali della rappresentazione ed al fine di aumentare la partecipazione, l'animatore si avvale di cartoncini colorati bianchi e blu per rilevare opinioni di gruppo e scelte nell'introduzione di varianti nelle scene.

In generale se emergono osservazioni che danno adito a due possibilità di risposta, si usano i cartellini per fare la votazione.

### PRIMA SCENA

È mattino, suona la sveglia....Vido e Condi sono a letto, normalmente Condi è la prima a svegliarsi ma....Condi non si sente bene e non riesce ad alzarsi... come si comporta Vido?

- è tutto da fare, preparare i bambini, la colazione, curare Condi...

- a) Vido si agita ma riesce a svolgere tutto bene (associare a cartellino bianco).
- b) Vido non ci riesce e alla fine Condi, anche se malata si deve alzare ed aiutare (associare a cartellino blu).

### ELEMENTARI/MEDIE

Domande:

- Ritenete che ciò che avete scelto sia ciò che la maggior parte delle volte accade? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu). Perché no?
- Secondo voi è giusto che ai lavori domestici del mattino partecipino entrambi se possibile? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu).
- Secondo voi è frequente che il padre partecipi ai lavori di casa? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu).
- Secondo voi Condi e Vido sono ben organizzati? Se no perché? Secondo voi si vengono incontro?
- Se no, cosa non funziona?
- Chi ha lavato i piatti? Chi cucina? Chi governa la radio?
- Chi si prende cura? È reciproco?
- Chi vi aiuta a prepararvi al mattino? La mamma (associare a cartellino bianco), il papà (associare a cartellino blu).
- In generale il vostro papà partecipa ai lavori di casa? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu)

### SUPERIORI

Valutare la disponibilità a prendere le parti di uno dei due personaggi chiedendo cosa farebbe nei panni di Condi/Vido.

Domande:

- Cosa fa vostra madre al mattino in casa? E vostro padre?
- Quali elementi mancano nella rappresentazione del quotidiano?
- Secondo voi quali elementi influiscono sulla suddivisione dei lavori domestici?



### **PER INFO:**

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)



## PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

### SECONDA SCENA

Condi telefona a Vido e gli dice che non può andare a prendere i bambini perché ha una riunione.

- Vido protesta ma Condi non cede, la riunione è molto importante e lei deve parteciparvi.

a) Vido è andato a prendere i figli ed è a casa che aspetta Condi leggendo tranquillo; quando Condi torna è ancora tutto da fare! (associare a cartellino bianco)

b) Vido va in panico e telefona alla madre di Condi chiedendole se può pensarci lei. (associare a cartellino blu)

### ELEMENTARI/MEDIE

Domande:

- Ritenete che ciò che avete scelto sia ciò che la maggior parte delle volte accade? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu).
- Secondo voi è giusto che Condi partecipi alla riunione? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu).
- È giusto chiedere aiuto ai nonni? ? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu).
- Chi di voi viene portato a scuola o accompagnato al rientro da scuola da nonni/e? Sì, mi capita (associare a cartellino bianco) No, non mi capita (associare a cartellino blu).
- Come si è comportato Vido?
- Ti sembra giusta la richiesta di Vido nei confronti della madre di Condi?

### SUPERIORI

Valutare la disponibilità a prendere le parti di uno dei due personaggi chiedendo cosa farebbe nei panni di Condi/Vido.

Domande:

- Secondo voi è giusto che Condi partecipi alla riunione? Potrebbe non parteciparvi?
- Secondo voi è giusto che Vido protesti per il fatto che non può andare in palestra?
- Secondo voi c'è un problema a monte nell'organizzazione della vita familiare?



### **PER INFO:**

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)



## PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

### TERZA SCENA

Condi e Vido riprendono a parlare dell'uscita con l'amica di Condi.

- Condi gli dice che invece di andare dalla madre di Vido come tutti i sabati avrebbe piacere di uscire con l'amica da sola.

a) Vido risponde che potrebbe andare con l'amica ma che si deve portare i bambini. I due discutono...

b) Vido non concorda non trova giusto che Condi si vada a divertire con le amiche lasciando lui a casa con i figli: i due discutono a lungo e alla fine lui viene incontro a lei.

### ELEMENTARI/MEDIE

Domande:

- Ritenete che ciò che avete scelto sia ciò che la maggior parte delle volte accade? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu)
- Secondo voi Condi ha tempo normalmente per fare sport e/o vedere le sue amiche? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu)
- Secondo voi è giusto che Condi vada al lago con le amiche? Sì (associare a cartellino bianco) No (associare a cartellino blu)
- Chi legge il giornale?
- Cosa legge lei?
- Chi lava i panni in casa?
- Chi lava l'auto? (SOTTOLINEARE il fatto che entrambi sono capaci di fare ambedue le cose...)
- Chi stira secondo voi?

### SUPERIORI

Valutare la disponibilità a prendere le parti di uno dei due personaggi chiedendo cosa farebbe nei panni di Condi/Vido.

Domande:

- Secondo voi è giusto che Condi partecipi al corso di aggiornamento?
- Secondo voi chi ha più tempo libero? Perché?
- Secondo voi è frequente che ciascun elemento della coppia faccia delle vacanze/gite da solo e/o con amici/che?



### **PER INFO:**

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)



## PROGETTO INTEGRATO PER LE PARI OPPORTUNITÀ NELLE SCUOLE

### INTERVISTA DOPPIA

A questo punto, nel caso i tempi lo permettano, si propone di fare un'intervista ai due protagonisti; si mandano fuori dalla classe entrambi e si concorda una serie di 10 domande che gli/le allievi/e dovranno fare prima a Condi e poi a Vido: seguono degli esempi di domande

- 1 – Sai che numero di scarpe portano i tuoi figli?
- 2 – Sai quando i tuoi figli hanno ginnastica a scuola e quindi devono uscire con la tuta?
- 3 – Conosci i nomi degli insegnanti dei tuoi figli?
- 4 – Sai quale supermercato nel tratto casa ufficio fa orario continuato?
- 5 – Cosa fai per i tuoi genitori?
- 6 – Sai dove sono le lenzuola?
- 7 – Fai mai la lista della spesa? Se dovessi farla ora cosa metteresti al primo posto?
- 8 – Hai mai preparato la valigia ai tuoi figli?
- 9 – Ti occupi spesso di stirare?
- 10 – Sai l'orario del pediatra, hai il suo numero memorizzato sul cellulare?

### DOMANDE FINALI

Quali lavori tra questi che vi elenco vi siete già trovati a fare?

STIRARE  
AIUTARE A FARE LA SPESA  
APPARECCHIARE

Se la giocano alla pari? Allora quale consiglio daresti a Condi e Vido per organizzarsi meglio? Fate un elenco delle attività di casa che dovrebbero condividere:

ad esempio:

LAVARE  
STIRARE  
CUCINARE  
PRENDERSI CURA  
APPARECCHIARE  
FARE LE COMMISSIONI

Secondo voi in generale gli uomini e le donne che hanno famiglia hanno la stessa quantità di tempo libero?

Se no, secondo voi quanto tempo libero in più hanno gli uomini ogni settimana?

VEDI STATISTICHE INDAGINE TIME-USE 2005 che dà una scarto di circa 1 ora al giorno in più per l'uomo.



### PER INFO:

POLIEDRA PROGETTI INTEGRATI S.P.A.  
C.SO UNIONE SOVIETICA 612/3/E 10135 TORINO  
TEL. +39 011 3473774 (INT. 276)  
FAX +39 011 3473777  
[condivisione@poliedra.it](mailto:condivisione@poliedra.it)